



SCENARIUSZ LEKCJI POKAZOWEJ

Opracowany w ramach projektu pt. „Szkoła ćwiczeń w gminie Rawicz”

Nr i obszar przedmiotowy	Część VIII- obszar nauczania JĘZYKI OBCE
Nazwa przedmiotu	Edukacja językowa
Poziom nauczania	Klasy IV-VIII szkoły podstawowej
Liczba godzin lekcyjnych	2 godziny
Klasa	VIII
Imię i nazwisko Autora/-ki/Autorów	Anna Szybaj
Nazwy szkoły:	Szkoła Podstawowa im. Janusza Korczaka w Sierakowie
Temat lekcji:	Cosmopolitan party.

I. **Wstęp do scenariusza (wprowadzenie merytoryczne):**

Zajęcia opierają się na konstruktywistycznej metodzie, w której uczniowie nie są wyłącznie kierowani przez nauczyciela i nie przyswajają gotowej wiedzy, natomiast tworzą swój własny warsztat pracy. Stają się bardziej aktywni w procesie zdobywania wiedzy, szukają i dowiadują się, aby zaspokoić swoją ciekawość - cały ten ciekawy proces wspiera kreatywne, twórcze myślenie, a także zdobywanie doświadczenia. Ponadto, metoda konstruktywizmu sprzyja rozwojowi poczucia pewności siebie, współpracy w grupie, asertywności, a także umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów. W myśl tej innowacyjnej metody, to uczeń znajduje się w samym centrum procesu poznawczego, nauczyciel natomiast to ktoś, kto pełni rolę “wspomagacza”,



kogoś kto nie odgrywa głównej roli. Podczas zajęć, uczniowie rozwiną także kompetencje językowe z zakresu komunikacji, słownictwa, reagowania językowego i złożenia pisemnych wypowiedzi. Sędziowie wezmą udział w grach i zabawach integracyjnych, które będą służyć zapoznaniu się, pokonywaniu barier językowych, poszerzaniu wiedzy o krajach, a także zwiększaniu kompetencji językowych.

Ewaluacja postępów ucznia zostanie sprawdzona podczas ostatecznego

Wyścigu rzędów.

Po każdym wykonanym zadaniu, wysiłek ucznia zostanie doceniony. Otrzymuje on positive feedback w postaci plusowej nagrody za aktywność i zaangażowanie, a także ustnej pochwały motywującej do dalszego działania- Great job! Well done!

II. Zagadnienie metodyczne stanowiące podstawę przygotowania lekcji / cele dla praktykanta/młodego nauczyciela w zakresie rozwijania kompetencji metodycznych

1. Nabycie umiejętności formułowania celów zajęć.
2. Rozwijanie kompetencji w zakresie motywowania uczniów
3. Organizacja pracy w grupach.
4. Umiejętność przygotowania pomocy dydaktycznych
5. Wykorzystanie elementów zabawy na zajęciach edukacyjnych.



6. Umiejętność korzystania z technologii informatycznych i zastosowanie ich na lekcji

7. Umiejętność budowania motywacji w uczniach

III. **Dział programowy z podstawy programowej/zagadnienia programowe**

Zabawy integracyjne:

NEW IDENTITY:

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

VI.1- uczeń przedstawia siebie i inne osoby

VI.5- wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób

CHANGE PLACE, CHANGE FACE.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów

I.1- człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania)

I.2- miejsca zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe)

I.5- życia prywatnego (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);

I.10- sportu (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu)

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne



IV.1- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska

IV.2- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości.

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

VI.1- przedstawia siebie i inne osoby

VI.2- nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź)

VI.5- wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.

LOVE IT OR HATE IT

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

I.1- człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania)

I.2- miejsca zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe)

I.5- życia prywatnego (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

IV.1- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska

IV.2- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości.

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

VI.1- przedstawia siebie i inne osoby



VI.2- nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź)

VI.5- wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób.

SPELLING LADDER

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów

I.1- człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania)

ADVENTAGES AND DISADVANTAGES OF

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

IV.1- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska

IV.2- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości.

GO FISH GAME

Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

IV.1- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska

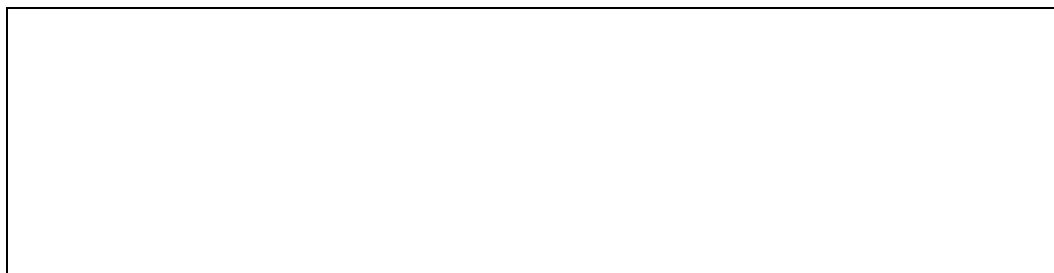
IV.6- wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób

PROJEKT

Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie

VIII.1- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);

VIII.2- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym



IV. Treści nauczania/uczenia się

Podczas zajęć uczniowie wezmą udział w grach i zabawach integracyjnych, które pomogą im rozwinąć kompetencje językowe z zakresu komunikacji słownictwa słuchania i tworzenia pisemnych wypowiedzi, a także nabędą kompetencje społeczne i interpersonalne poprzez współpracę z rówieśnikami.

V. Cele ogólne lekcji (kierunki dążeń pedagogicznych w obszarze wiadomości, umiejętności, postaw)

1. Doskonalenie umiejętności wyszukiwania informacji
2. Uważnego słuchania i czytania ze zrozumieniem
3. Rozwijanie kreatywności i inwencji twórczej
4. Współpraca rówieśnicza
5. Rozwijanie umiejętności zadawania pytań i udzielania odpowiedzi
6. Rozwijanie umiejętności projektowania i tworzenia
7. Doskonalenie umiejętności komunikacyjnych

VI. Cele ucznia sformułowane jako czynności / wymagania



1. Weźmie udział w licznych zabawach integracyjnych
2. Uczestniczy w pracy grupowej
3. Konstruuje projekt
4. Uzupelnia kartę pracy wyciągając wnioski z wykonanego zadania

VII. Metody/techniki pracy z uczniami oraz wskazanie, jakie kompetencje kluczowe uczniowie kształtują/doskonalą podczas lekcji:

Metoda: problemowa, praktyczna, obserwacji, słowna.

Kompetencje kluczowe doskonalone podczas lekcji:

1. Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się.
2. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji.

VIII. Środki dydaktyczne (wykorzystane przez uczniów oraz przez nauczyciela):

16 kart Bingo
Karta pracy
Dwa markery
Karty *New identity*
4 arkusze formatu A3
Małe karteczki (część końcowa lekcji)
Gra planszowa (opcjonalnie)

IX. Przebieg lekcji z podziałem na część wstępną, właściwą i końcową¹

Część wstępna- wprowadzenie do tematu

¹ Zalecane jest również uwzględnienie materiałów i zadań rozszerzających (dla uczniów zdolnych, zainteresowanych daną tematyką oraz uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się).



1. Uczniowie wchodząc do sali lekcyjnej otrzymują od nauczyciela prowadzącego małe kartki z "nową tożsamością"- **NEW IDENTITY**. Na karteczkach znajdują się informacje dotyczące nowego imienia i nazwiska, kraju, narodowości, wieku, stanu cywilnego, adresu mailowego oraz numeru telefonu. Uczniowie zapoznają się swoją nową tożsamością i samodzielnie utrwalają informacje na temat swoich nowych danych osobowych (Załącznik nr 1). Uczniowie zostają poinformowani, że od tej pory, przyjmują nową tożsamość i wezmą udział w tzw. **COSMOPOLITAN PARTY**. Spotkają się na niej z ludźmi całego świata, poznając ich zainteresowania, sposoby bycia, tradycje i zwyczaje kulinarne. Spróbują lepiej się z nimi zapoznać, łamiąc przy tym bariery językowe i dobrze się bawiąc przy grach integracyjnych.

2. Przedstawienie celów lekcji:

Podczas dzisiejszych zajęć:

- pokonasz bariery językowe biorąc udział w grach i zabawach integracyjnych
- poszerzysz wiedzę o innych krajach
- zwiększysz kompetencje językowe, zwłaszcza z zakresu komunikacji, słownictwa, reagowania i tworzenia pisemnych wypowiedzi
- poznasz słownictwo z zakresu żywienia i gotowania
- tolerancji wobec innych narodowości
- dowiesz się i jakie jest pochodzenie poszczególnych potraw
- obejrzyś film o tym jak przygotować ziemniaczane naleśniki
- stworzysz własny przepis na COSMOPOLITAN MAIN COURSE i COSMOPOLITAN DESSERT czyli obiad i deser w wersji multi- kulturowej.
- Wyrazisz swoją opinię na dany temat

Część właściwa



Zabawy integracyjne:

3. W kolejnej części uczniowie przystępują do zabawy **CHANGE PLACE, CHANGE FACE**.

Z krzeseł tworzymy 2 przeciwległe rzędy, a uczniowie siadają naprzeciwko siebie. Podczas jednej minuty, uczniowie starają się wyczerpać, zadany przez nauczyciela prowadzącego, temat. Po upływie wyznaczonego czasu, uczestnicy siedzący na krzesłach jednego rzędu, przesuwają się o jedno miejsce w prawo. Zabawa jest kontynuowana w taki sam sposób, zmieniają się natomiast rozmówcy i temat rozmowy.

Przykładowe tematy:

- jaki sport lubisz uprawiać?
- twój ulubiony rodzaj muzyki i filmu
- opowiedz mi o swoim ulubionym aktorze
- miejsce, które chciałbyś/ chciałybyś zwiedzić ...
- co dzisiaj zjadłbyś/ zjadłabyś na kolację?
- 4 ubrania, których nie założyłbyś/ nie założyłabyś na przyjęcie ...
- nie lubię kiedy pada, ponieważ
- mój kraj jest znany z
- 3 atrybuty mojego wyglądu to ...

4. W kolejnej części lekcji, uczniowie łączą się w pary (według uznania). Wezmą udział w zabawach słownikowych. Pierwsza z nich to **LOVE IT OR HATE IT**.

Uczestnicy na zmianę wybierają temat z kategorii: rzecz, aktywność, osoba, zwierzę (Załącznik nr 2)

5. **SPELLING LADDER** to kolejna a zabawa integracyjna. Tym razem uczniowie, zostają podzieleni na 2 drużyny. Do tej konkurencji potrzebna będzie tablica i 2 markery.



Prowadzący umieszcza ten sam wyraz na 2 połówkach tablicy prosi uczniów, aby ci na zmianę, wypisywali słowa rozpoczynające się na ostatnią literę poprzedniego wyrazu. (Załącznik nr 3).

Opcjonalnie: Advantages and disadvantages of (Plusy i minusy...)
(Załącznik nr 10)

Na wydrukowanej grze planszowej uczniowie rozstawiają pionki na pierwszym kwadracie. Liczba kolejno wyrzuconych oczek sugeruje ilość pól o które należy się przesunąć. Uczniowie odpowiadają pełnymi zdaniami na zadane pytania. Kto pierwszy zafinişuje ten wygrywa.

6. Go fish game- rozgrzewka przed projektem. (Załącznik nr 4)

W ramach ćwiczeń przed projektem, uczniowie zagrają w **go fish game**. Będą mieli okazję poćwiczyć słownictwo związane z żywnością. W grze wezmą udział 2 drużyny (Każda składająca się z 10 uczestników). Gra polega na rozdaniu 2 zestawów kart każdej z grup. Każdemu graczowi zostają rozdane 4 karty, reszta natomiast pozostaje z boku. Każdy brat próbuje znaleźć pary do swoich kart aby je zdobyć zaznaje dowolnemu graczowi pytanie na przykład *“Have you seen the potatoes?”* Jeśli gracz posiada poszukiwaną kartę odpowiada następująco: *“Yes, I have”*, jeśli nie, jego odpowiedź brzmi *“No, I haven’t- go fish”*. Gracz który pozbędzie się wszystkich swoich kart, wygrywa.

7. Czas na wspólny projekt.

Uczestnicy wezmą udział w projekcie, który dotyczy jedzenia. Uczniowie zostają podzieleni na 4 multi- kulturowe zespoły. W drużynach wykonują następujące zadania:

TASK 1 - zadanie pierwsze.

Produkty i ich pochodzenie. Uczniowie mają za zadanie połączyć wyrazy z poszczególnymi krajami z których dane produkty pochodzą (Załącznik nr 5).

TASK 2- zadanie drugie.

Tym razem uczestnicy obejrzą film o tym jak przyrządzić ziemniaczane naleśniki. Podczas tego zadania zespoły poćwiczą umiejętność słuchania oraz



poznają i utrwalą słownictwo związane z przyrządzaniem jedzenia (Załącznik nr 6).

TASK 3- zadanie trzecie. MULTI- CULTURAL MAIN COURSE

Uczniowie przyrządzą samodzielnie skomponowany przepis na danie główne i deser (Załącznik nr 7 i Załącznik nr 8), wykorzystując do tego zadania następujące składniki:

THE MAIN COURSE

potatoes

seeds

courgette

onion

garlic

1 banana

5 eggs

black olives

feta cheese

Extra vocabulary (dodatkowe słownictwo):

Gotować- cook

Cukinia-courgette

kroić w plasterki- cut sth into slices

Smażyć- fry

Mieszać-mix

Tarka-- grater

Rondelek-pan

Blender- blender

jeżyny -blackberries

Składniki- ingredients

8. Wyścigi rzędów (w 2 grupach)

DESSERT

12 spoons of chia

milk

3 spoons of honey

1 spoonglass of blackberries



Zadanie podsumowujące lekcję. Uczniowie tworzą dwa rzędy w odległości 0, 5 m od tablicy. Pierwsze osoby stojące w rzędzie rozpoczynają grę. Nauczyciel dyktuje dowolną słówko, które pojawiło się na lekcji, a zadaniem tych uczniów jest jak najszybsze podbiegnięcie do tablicy i poprawne napisanie jej formy graficznej. Uczniowie przekazują markery kolejnej parze, a sami wracają na koniec rzędu. Zadanie kontynuowane jest dopóki wszyscy uczniowie w dwóch rzędach sprawdzą swoje umiejętności. Zadanie można urozmaicić, na przykład, poprzez naprzemienne dyktowanie słowa raz w języku polskim, raz w języku angielskim.

9. Uczniowie uzupełniają kartę pracy (załącznik nr 9). Nauczyciel nadzoruje samodzielną pracę uczniów.

Część końcowa

Rozmowa z uczniami. Zagłosujmy. Na małych kartkach papieru, uczniowie wpisują numer zadania, które według nich, okazało się najzabawniejsze, najbardziej przydatne i integrujące grupę.

X. **Literatura (w tym źródła elektroniczne):**

- ISL collective.com, dostęp 11.12.2021 r.
- Kompetencje kluczowe w edukacji, Kompetencje kluczowe wg Rady UE - co to? Lista TOP 8 (interviewme.pl), dostęp: 4.12.2021 r.
- Kultura i edukacja 2012, Uniwersytet w Białymstoku. Konstruktivistyczna Teoria kształcenia w praktyce edukacyjnej- wybrane aspekty. Katarzyna Borawska- Kolbarczyk



- *Jeść zdrowiej. Kompendium wiedzy o zdrowej kuchni i nowoczesnych trendach żywieniowych wraz z 75 przepisami*, Daria Ładocha, Karol Okrasa i Hanna Stolińska- Fiedorowicz, Lidl Polska

XI. Załączniki do scenariusza – jeśli dotyczy (np. karty pracy, zestawy ćwiczeń dla uczniów, teksty źródłowe, ilustracje):

1. Załącznik nr 1: New identity

Name: Paula Smith
Age: 37 years old
Country: England
Nationality: English
Marital Status: single
E- mail address: smith23@gmail.com
Cellphone: 652- 902-226

Źródło: opracowanie własne

2. Załącznik nr 2:



Love It or Hate It

Students pair up and take turns picking a topic (a thing, an activity, a person, an animal or....)
Both students relate to the suggested topic.

A: "Boys"

A: "I like them. We can't live without boys. Life wouldn't be the same".

B: "I can't stand boys. They are childish and need to grow up faster."

B: "Vacation"

B: "Best time of the year!"

A: "A necessity in our hard working lives!"

Źródło: <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/material-type/fun-activities-and-games/vocabulary-activities/7194>

3. Załącznik nr 3:



Spelling Ladder

Divide class into two teams. Divide the blackboard in two sections. Write the same word on both halves of the board and let the students take turns writing a word beginning with the last letter of the previous word. Set a time frame. Each letter written in correctly spelled words means one point.

America

Are

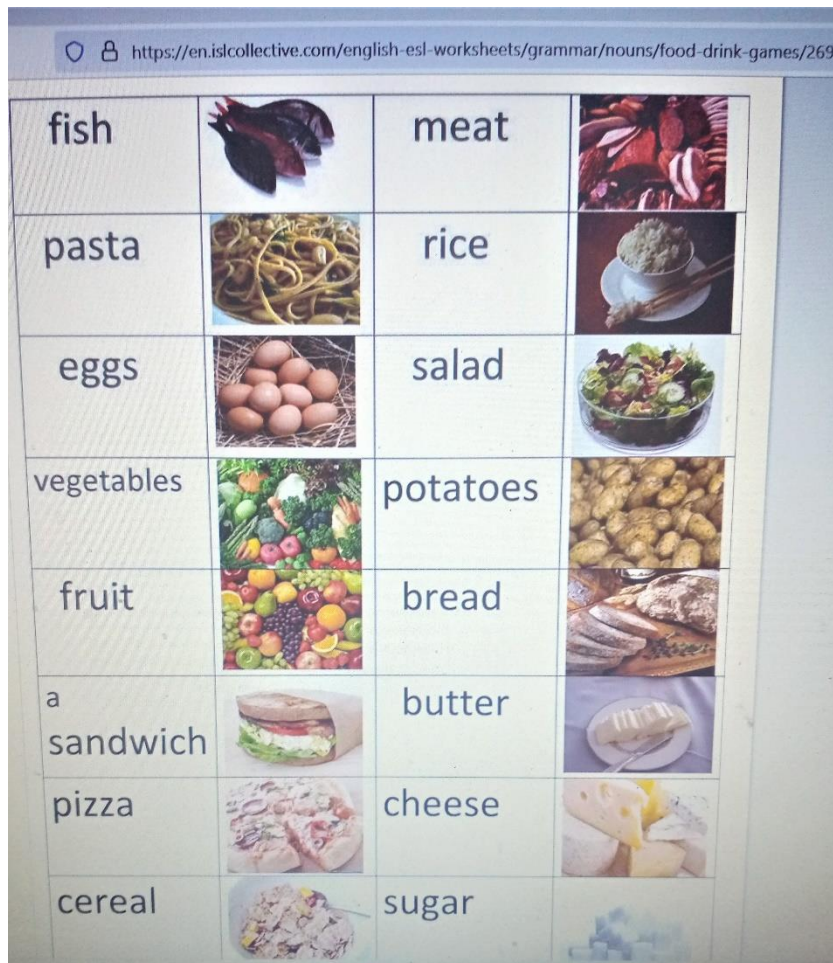
Elephant

Throw

Winter.....

Źródło: <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/material-type/fun-activities-and-games/vocabulary-activities/7194>

4. Załącznik nr 4:



Źródło: <http://en.islcollective.com>

5. Załącznik nr 5:

FETA CHEESE

BLACK OLIVES

GREECE

COURGETTE

ITALY

GARLIC

SPAIN

CHIA SEEDS

MEXICO

Źródło: opracowanie własne

6. Załącznik nr 6: <https://en.islcollective.com/video-lessons/whats-cooking>



7. Załącznik nr 7:



Źródło: Jeść zdrowiej. Kompendium wiedzy o zdrowej kuchni i nowoczesnych trendach żywieniowych wraz z 75 przepisami, Daria Ładocha, Karol Okrasa i Hanna Stolińska- Fiedorowicz, Lidl Polska


8. Załącznik nr 8:




Źródło: *Jeść zdrowiej. Kompendium wiedzy o zdrowej kuchni i nowoczesnych trendach żywieniowych wraz z 75 przepisami*, Daria Ładocha, Karol Okrasa i Hanna Stolińska- Fiedorowicz, Lidl Polska


Załącznik nr 9:



 To download the audio file copy and paste this audio file link or scan the QR code:
https://drive.google.com/file/d/1BbnfZ_gVENE1fouz7WY2UW_c1Xz2T/viewusp=sharing



Script:


Jeff: Hi, Lindsay. What are you doing?
Lindsay: Oh, hi, Jeff. I'm in the kitchen. I'm making pancakes.
Jeff: Pancakes ... I love pancakes. What type of pancakes are you making?
Lindsay: I'm making strawberry pancakes. They're my father's favourite.
Jeff: Strawberry pancakes are my favourite, too. Hey, um ... Lindsay? Do you remember yesterday?
Lindsay: What about yesterday?
Jeff: I was at your house ...
Lindsay: Yes, you were. There was that difficult maths homework ...
Jeff: Right! It was very difficult homework. 

Lindsay: Well, what about it?
Jeff: Oh, we were at the table in your kitchen. Your books were on the table and my schoolbag was on one of the chairs.
Lindsay: Yes, I remember.
Jeff: Well, now I can't find my homework.
Lindsay: Oh. Maybe it's with my books. Let me look ... No, your homework isn't with my books.
Jeff: Maybe it's in your kitchen?
Lindsay: Just a minute ... let me look ... I'm looking under the table. It isn't under the table or in the cupboard.
Jeff: How about the shelf? Is it on the shelf?
Lindsay: No, it isn't. Sorry, Jeff, I don't see your homework anywhere.
Jeff: Can I come to your house and look for it?
Lindsay: But Jeff, your homework isn't here. Oh, I understand. Jeff, would you like to come to my house? I'm making strawberry pancakes for breakfast.
Jeff: That's a great idea, Lindsay! Thanks!

ISLCollective.com



I'm making strawberry panCakes

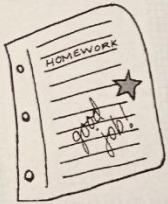


1. Lindsay is talking to her friend Jeff on the phone. Listen to their conversation and tick (✓) the sentences true (T) or false (F).

	T	F
1. Lindsay is in the kitchen because she is talking to Jeff on the phone.
2. Lindsay's father and Jeff love strawberry panCakes.
3. Jeff was at Lindsay's house yesterday.
4. Lindsay finds Jeff's homework on the shelf.
5. Jeff wants to have breakfast at Lindsay's house.

2. Listen again and answer these questions. Write complete sentences.

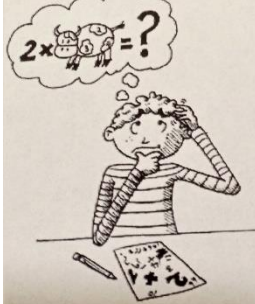
- Was Jeff's homework easy or difficult?
- Where was Jeff's schoolbag when he was in Lindsay's kitchen?
- Did Lindsay look in the cupboard?
- Is Jeff really worried about his homework?
- Are Lindsay and Jeff talking in the morning or in the evening?



3. Complete the following sentences about the conversation between Jeff and Lindsay with some of the words below.

apple ■ books ■ decided ■ fridge ■ invite ■
Maths ■ schoolbag ■ shelf ■ table ■ yesterday

- Lindsay looked for Jeff's _____ homework.
- Jeff was at Lindsay's home _____.
- They did their homework at Lindsay's kitchen _____.
- They put their _____ on the table.
- Lindsay didn't _____ Jeff to eat panCakes but _____ to go to her house.



ISLCollective.com

Źródło: <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/grammar/past-simple-tense/im-making-strawberry-pancakes/70510>

Załącznik nr 10 (opcjonalnie)



Advantage and disadvantage of...

START	1 living in a big city / living in the countryside	2 read a book / watch the film	3 living in a house / living in an apartment	4 fast food / a French restaurant	5
6 cell phone	7 MISS A TURN	8 travelling by car / travelling by bus	9 camping / hotel	10 travelling by train / travelling by plane	
11 taking the own car / taking a taxi		12 taking the car / taking the subway	13 package tour / individual travelling	14 beach / mountain	
15 summer / winter	16 	17 buying in the supermarket / corner-shop	18 buying in the discount store / fancy shop	19 private school / public school	
20 monarchy / republic	21 GO FORWARD 2 SQUARES	22 driving a small car / a big car	23 be an employee / be your own boss	24 read the newspaper / watch the news on TV	
25 bus / tram	26 	27 face book	28 natural medicine / usual medicine	29 GO BACK 3 SQUARES	
30 electric car / gas powered car	31 tourism for a city	32 MISS A TURN	33 eco holidays / cultural holidays	34 soap operas / reality shows	35 film / TV serie
36 on line shopping / traditional shopping	37 WAIT FOR A FRIEND	38 eating at home / eating out	39 	40 individual sport / team sport	
41 GO BACK 3 SQUARES	42 disco / pub	43 letter / e-mail	44 having siblings / being an only child	45 wedding / cohabitation	FINISH

ISL Collective.com

Źródło: <https://en.islcollective.com/english-esl-worksheets/material-type/games/board-games-advantages-and-disadvantages/94573>