



## SCENARIUSZ LEKCJI POKAZOWEJ

Opracowany w ramach projektu pt. „Szkoła ćwiczeń w gminie Rawicz”

<b>Nr i obszar przedmiotowy</b>	Część VII- obszar nauczania JĘZYKI OBCE
<b>Nazwa przedmiotu</b>	Edukacja językowa
<b>Poziom nauczania</b>	Klasy IV-VII szkoły podstawowej
<b>Liczba godzin lekcyjnych</b>	2 godziny
<b>Klasa</b>	VII
<b>Imię i nazwisko Autora/-ki/Autorów</b>	PATRYCJA CHUDZIŃSKA
<b>Nazwy szkoły:</b>	Szkoła Podstawowa im. Janusza Korczaka w Sierakowie
<b>Temat lekcji:</b>	I am an Englishman in New York.

### I.      **Wstęp do scenariusza (wprowadzenie merytoryczne):**

Nauka języka obcego to nie tylko ciągłe „wkuwanie” nowych słówek i zasad gramatycznych, ale także poznawanie kultury, historii i obyczajów krajów posługujących się danym językiem w tym przypadku językiem angielskim.

Myśl o podróży do Nowego Jorku jest związana z niejednym z nas. Nie wszyscy mogą pozwolić sobie na te bliskie czy te dalekie podróże. Na lekcjach języka angielskiego tym bardziej możemy podróżować chociażby wirtualnie, aby poznawać kraję anglojęzyczne i pokazać uczniom jak ważna jest nauka języka angielskiego. Trzeba przyznać, że Nowy Jork to bardzo fotogeniczne miasto i kadry przedstawiające drapacze chmur z charakterystycznymi żółtymi taksówkami jeszcze bardziej podsycają myśl o podróży do Stanów. Zjednoczonych.



Nowy Jork to miasto, które nigdy nie śpi i w którym dużo się dzieje każdego dnia i nocy. Dzieje się tak dużo, że plan zwiedzania trzeba będzie mocno okroić. W czasie lekcji uczniowie będą pracować indywidualnie, grupowo, w parach, aby poznać Top 10 rzeczy, które musimy zobaczyć będąc w NY.

Ocena osiągnięć ucznia zostanie sprawdzona podczas gry interaktywnej – na platformie QUIZZ.ena osiągnięć ucznia zostanie sprawdzona podczas gry interaktywnej – na platformie QUIZZ.

**II. Zagadnienie metodyczne stanowiące podstawę przygotowania lekcji / cele dla praktykanta/młodego nauczyciela w zakresie rozwijania kompetencji metodycznych**

1. Formułowanie celów.
2. Dobór metod, technik i form pracy, które pozwolą osiągnąć postawione przez nauczyciela cele.
3. Opracowanie zadań, pytań z uwzględnieniem kryteriów sukcesów.
4. Uczenie się współpracy w parze, grupie.
5. Wykorzystanie różnych zasobów i materiałów dydaktycznych.
6. Pytania kluczowe np. Co oznacza dla Ciebie zdanie: „Be yourself no matter what they say”

**III. Dział programowy z podstawy programowej/zagadnienia programowe**

Podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie; baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny; bezpieczeństwo w podróży, napisać broszurę, folder na temat miejscowości turystycznej );



Kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła; ochrona praw autorskich; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media);

#### **IV. Treści nauczania/uczenia się**

Trzeba określić trzy elementy treści kształcenia:

- wiedza w rozumieniu materiału nauczania, który przedstawiono w programie za pomocą katalogu tematów oraz wykazu struktur gramatycznych i składniowych, czyli rzeczowa część treści,
- zmiana psychiczna, która ma zajść w uczniach, w ich systemie wiedzy, w umiejętnościach, postawach, a także w systemie wartości, pod wpływem wiedzy oraz czynności dokonywanych na materiale nauczania. Ta pożądana zmiana została opisana w kategorii celów kształcenia i wychowania,
- czynności ucznia, które są podejmowane na materiale nauczania w sposób celowy, nakierowany na wywołanie opisanej zmiany; czynności, które powodują, że zmiany te zachodzą. Na czynności składa się szereg operacji przede wszystkim umysłowych np. odbioru informacji, ich selekcji, porządkowania, przetwarzania, wartościowania, wytwarzania.

#### **V. Cele ogólne lekcji (kierunki dążeń pedagogicznych w obszarze wiadomości, umiejętności, postaw)**

Cel ogólny:

Uczeń:

- słucha piosenki, w celu uzupełnienia informacji, poznaje nowe słownictwo.



- słucha i czyta tekst, w celu zrozumienia ogólnego sensu, poznaje nowe słownictwo.

- ogląda film w celu zrozumienia ogólnego sensu, poznaje nowe słownictwo.

- rozumie i potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące informacji zakresu kultury, geografii i historii USA;

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- uzupełnia tekst piosenki ze słuchu;
- poznaje nowe słownictwo z tekstu o Nowym Jorku
- poznaje fakty dotyczące geografii i historii Nowego Jorku
- określa główną myśl tekstu czytanego;
- znajduje w tekście określone informacje;
- znajduje w tekście słuchanym określone informacje;
- ogląda film przedstawiający znane miejsca i fakty z historii
- stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty)

## **VI. Cele ucznia sformułowane jako czynności / wymagania**



Uczeń:

1. Wyszukuje informacje o Nowym Jorku.
2. Czyta informacje o Nowym Jorku odpowiada na zadane pytania.
3. Poszukuje odpowiedzi na postawione pytania.
4. Uzupełnia tekst piosenki słowami, które usłyszy podczas słuchania utworu.
5. Uczestniczy w pracy grupowej.
6. Zgodnie pracuje w zespole.
7. Bierze udział w quizie o Nowym Jorku.

**VII. Metody/techniki pracy z uczniami oraz wskazanie, jakie kompetencje kluczowe uczniowie kształtują/doskonalą podczas lekcji:**

METODY:

- komunikacyjna
- praca z piosenką
- praca z tekstem
- praca z filmem

Kompetencje kluczowe doskonalone podczas lekcji:

1. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji.
2. Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się.
3. Porozumiewanie się w języku ojczystym
4. Porozumiewanie się w językach obcych
5. Kompetencje informatyczne

**VIII. Środki dydaktyczne (wykorzystane przez uczniów oraz przez nauczyciela):**



tablica multimedialna,  
dostęp do Internetu,  
autorski quiz przygotowany w oparciu o platformę QUIZZZ,  
karty pracy z filmem  
telefony komórkowe/ tablety z dostępem do Internetu/ piloty do tablicy interaktywnej  
Nagranie tekstu piosenki wraz z clipem  
Film o Nowym Jorku- New York city guide.

### **IX. Przebieg lekcji z podziałem na część wstępną, właściwą i końcową<sup>1</sup>**

#### PRZEBIEG LEKCJI

#### FAZA WSTĘPNA

- Sprawdzenie zadania domowego (jeśli było zadane)
- Przedstawienie tematu zajęć i zapisanie go na tablicy: I am an Englishman in NY.
- Uczniowie uzupełniają tekst piosenki Englishman In New York, (dwukrotne słuchanie utworu),
- Uczniowie określają myśl przewodnią utworu oraz znaczenie słów  
„Be yourself no matter what they say”.

---

1 Zalecane jest również uwzględnienie materiałów i zadań rozszerzających (dla uczniów zdolnych, zainteresowanych daną tematyką oraz uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się).



## GŁÓWNA CZĘŚĆ LEKCJI

- \* Uczniowie wyjaśniają nowe słownictwo z piosenki.
- \* Uczniowie samodzielnie czytają tekst, odpowiadają na ogólne pytania nauczyciela. ( pytania nie są widoczne dla ucznia)
- \* Jeden z uczniów czyta tekst na głos.
- \* Uczniowie wykorzystując telefony komórkowe znajdują nazwy miejsc, które są pokazane w tekście na fotografiach.
- \* Wyjaśnienie i zapisanie nowego słownictwa.
- \* Uczniowie oglądają krótki film na temat Nowego Jorku, sławnych miejsc, ciekawostek. - New York city guide
- \* Uczniowie po obejrzeniu filmu o Nowym Jorku, notują nazwy miejsc, które zostały wymienione w filmie.
- \* Uczniowie oglądają film drugi raz, wykonują zadanie interaktywne.
- \* Uczniowie w parach decydują i uzasadniają, które miejsca w Nowym Jorku chcieliby odwiedzić.

## PODSUMOWANIE

- Podsumowanie przypomnieniem podstawowych informacji o Nowym Jorku.
- Quiz na temat NOWEGO JORKU

## X.      **Literatura (w tym źródła elektroniczne):**



1. [New York - English ESL Worksheets for distance learning and physical classrooms](#)  
([www.islcollective.com](http://www.islcollective.com))
2. [New York City Guide - English ESL video lesson \(islcollective.com\)](#)
3. [Sting "Englishman in New York" Lyric Video - YouTube](#) -  
<https://youtu.be/CXt4ikEdBEs>

**XI.**     **Załączniki do scenariusza – jeśli dotyczy** (np. karty pracy, zestawy ćwiczeń dla uczniów, teksty źródłowe, ilustracje):

1. Załącznik nr 1: tekst piosenki z lukami do uzupełnienia

ŹRÓDŁO: ([www.islcollective.com](http://www.islcollective.com))

2. Załącznik nr 2: tekst o Nowym Jorku

ŹRÓDŁO: ([www.islcollective.com](http://www.islcollective.com))





## Załącznik 1

### Englishman In New York

#### Sting

**ex. 1 Complete the sentences with one of the words: toast, cane, tea, coffee, alien, candle, englishman and the articles – A/-AN**

I don't drink ....., I take tea, my dear

I like my ..... done on one side

And you can hear it in my accent when I talk

I'm..... Englishman in New York

See me walking down Fifth Avenue

..... walking ..... here at my side

I take it everywhere I walk

I'm an Englishman in New York

CHORUS

Oh, I'm ..... alien, I'm ..... legal alien

I'm ..... Englishman in New York

Oh, I'm an alien, I'm a legal alien

I'm an Englishman in New York

**ex. 2 Put the sentences in the correct order**

(.....) He's the hero of the day

(.....) Be yourself no matter what they say

(.....) It takes a man to suffer ignorance and smile

(.....) If "manners maketh man" as someone said

CHORUS .....



**ex.3 Put the correct verbs: CONFRONT, RUN, AVOID, TAKES(x2), LEAD, END UP, ARE, WALK**

Modesty, propriety can ..... to notoriety

You could ..... as the only one

Gentleness, sobriety ..... rare in this society

At night a candle's brighter than the sun

..... more than combat gear to make a man

..... more than a license for a gun

..... your enemies, .....them when you can

A gentleman will ..... but never .....

If "manners maketh man" as someone said

He's the hero of the day

It takes a man to suffer ignorance and smile

Be yourself no matter what they say

Be yourself no matter what they say

Be yourself no matter what they say

Be yourself no matter what they say (oh, I'm an alien, I'm a legal alien)

Be yourself no matter what they say (I'm an Englishman in New York)

Be yourself no matter what they say (oh, I'm an alien, I'm a legal alien)

Be yourself no matter what they say (I'm an Englishman in New York)

Be yourself no matter what they say (oh, I'm an alien, I'm a legal alien)

Be yourself no matter what they say (I'm an Englishman in New York)

Be yourself no matter what they say (oh, I'm an alien, I'm a legal alien)

Be yourself no matter what they say (I'm an Englishman in New York)

Be yourself no matter what they say



Załącznik 2

### New York

New York is situated in New York State at the mouth of the Hudson river.

New York is one of the largest cities in the world with almost 8 million inhabitants.

It is divided into five boroughs: Manhattan, The Bronx, Queens, Brooklyn and Staten Island.

The centre of New York is called Manhattan. Manhattan is the economic and cultural centre. In Manhattan there is Central Park, a huge green area with lakes, gardens and woods. People go cycling, horseback riding, swimming and jogging in it.

New York has got a lot of skyscrapers. The most famous one is The Empire State Building, with 102 floors. The World Trade Centre, or the Twin towers, destroyed on 11 September 2001, had 110 floors.

The Statue of Liberty is at the entrance to New York harbour. It was a gift from France and commemorates the French-American alliance during the American Revolution.

#### Answer the questions.

1. Where is New York?
2. How many people live in New York?
3. How many boroughs are there in New York?
4. What is Manhattan?
5. Where is Central Park?
6. Can people go in Central Park?
7. What are the most important skyscrapers?
8. How many floors do the Empire State Building?
9. What happened in 2001?
10. What does The Statue of Liberty commemorate?

iSLCollective.com



### Załącznik 3

#### Pytania do tekstu:

1. Where is NY?
2. How many people live in NY?
3. How many boroughs are there in NY?
4. What is Manhattan?
5. Where is Central Park?
6. Can people go in Central Park?
7. What are the most important skyscrapers?
8. How many floors do the Empire State Building?
9. What happened in 2001?
10. What does The Statue of Liberty commemorate?

#### Pytania do filmu:

- 1) How is New York called?
- 2) Where is Time Square and Broadway located in?
- 3) When was the Statue of Liberty built?
- 4) Which of these museums is not in New York?

1 MoMA

2 The Tate Modern

3 The Metropolitan Museum of Art

4 The Solomon R Guggenheim Museum