



SCENARIUSZ LEKCJI POKAZOWEJ

Opracowany w ramach projektu pt. „Szkoła ćwiczeń w gminie Rawicz”

Nr i obszar przedmiotowy	Część VII- obszar nauczania JĘZYKI OBCE
Nazwa przedmiotu	Edukacja językowa
Poziom nauczania	Klasy I-III szkoły podstawowej
Liczba godzin lekcyjnych	2 godziny
Klasa	I
Imię i nazwisko Autora/-ki/Autorów	Paweł Łukasiewicz
Nazwy szkoły:	Szkoła Podstawowa im. Janusza Korczaka w Sierakowie
Temat lekcji:	A frog can jump? And you?

I. **Wstęp do scenariusza (wprowadzenie merytoryczne):**

Zajęcia w klasie pierwszej muszą w dużej mierze składać się z ćwiczeń, które będą zarówno wymagały od dzieci zaangażowania intelektualnego oraz fizycznego. Potrzeba ruchu jest w tym wieku naturalna i z tego względu prezentowana lekcja będzie zawierała liczne zabawy ruchowe między innymi takie jak odgrywanie ról, pokazywanie znaczenia słów czy też pokazywanie gestów do treści piosenek. Ponadto zostaną wykorzystane materiały ikonograficzne, które wpłyną na przyspieszenie procesu przyswajania nowego materiału przez uczniów. Nauczyciel będzie przeplatał w czasie lekcji aktywności dynamiczne ze statycznymi, co pozwoli im zarówno spożytkować energię jak i opanować nową wiedzę. Dzieci będą miały okazję uczestniczyć w różnorodnych grach i zabawach językowych, które na tym etapie są niezbędne do stworzenia miłej i przyjaznej atmosfery na



zajęciach. Praca indywidualna i w parach wpłynie korzystnie na rozwój różnych umiejętności takich jak słuchanie, mówienie czy interpersonalnych.

II. Zagadnienie metodyczne stanowiące podstawę przygotowania lekcji / cele dla praktykanta/młodego nauczyciela w zakresie rozwijania kompetencji metodycznych

1. Nabycie umiejętności formułowania celów zajęć.
2. Rozwijanie kompetencji w zakresie motywowania uczniów
3. Organizacja pracy indywidualnej i w parach.
4. Umiejętność przygotowania pomocy dydaktycznych.
5. Wykorzystanie elementów gier i zabaw na zajęciach edukacyjnych.
6. Umiejętność korzystania z technologii informatycznych i zastosowanie ich na lekcji.
7. Nabycie umiejętności doboru metod, technik i form pracy pozwalających osiągnąć zamierzone cele.

III. Dział programowy z podstawy programowej/zagadnienia programowe

Język obcy

- Nazywanie i opisywanie dzikich zwierząt oraz czynności wykonywanych przez zwierzęta X.4.2, X.7
- Reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia X.2.1 X.6.1
- Stosowanie zwrotów grzecznościowych X.6.4
- Śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek X.4.3



- Współpracowanie z rówieśnikami w trakcie nauki X.10
- Zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi X. 6.4
- Tworzenie prostych wypowiedzi X.4.2
- Rozumienie sensu prostych piosenek X.2.2

Edukacja muzyczna

Śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek VIII 2.2, VIII 2.6

Edukacja przyrodnicza

Rozpoznawanie zwierząt niespotykanych w polskim środowisku przyrodniczym
IV.1.3

IV. **Treści nauczania/uczenia się**

Podczas zajęć uczniowie będą poznawać i nazywać dzikie zwierzęta występujące w przyrodzie oraz rozpoznawać i nazywać czynności ruchowe. Ponadto będą określać w jaki sposób zwierzęta się poruszają. Tworzenie zdań z czasownikiem modalnym „potrafić/móc” i dopasowywanie sposobu poruszania się do odpowiedniego zwierzęcia. Tworzenie zdań oznajmujących i przeczących.

V. **Cele ogólne lekcji (kierunki dążeń pedagogicznych w obszarze wiadomości, umiejętności, postaw)**

1. poznawanie nowego słownictwa
2. kształtowanie umiejętności pracy w parach
3. współpraca rówieśnicza
4. rozwijanie umiejętności ruchowych ucznia
5. usprawnianie umiejętności wykorzystania tablicy interaktywnej podczas zajęć



VI. Cele ucznia sformułowane jako czynności / wymagania

Uczeń:

1. Poznaje wymowę i pisownię nowych słówek
2. Tworzy proste wypowiedzi w języku obcym
3. Weźmie udział w licznych grach i zabawach
4. Uczestniczy w pracy w parach
5. Śpiewa i reaguje na słowa piosenki wykonując odpowiednie ruchy
6. Reaguje na polecenia w języku angielskim
7. Nazywa rzeczy przedstawione na materiale ikonograficznym

VII. Metody/techniki pracy z uczniami oraz wskazanie, jakie kompetencje kluczowe uczniowie kształtują/doskonalą podczas lekcji:

Metoda: podająca, eksponująca i praktyczna

Kompetencje kluczowe doskonalone podczas lekcji:

1. Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się.
2. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji.

VIII. Środki dydaktyczne (wykorzystane przez uczniów oraz przez nauczyciela):

Mini-cards dla ucznia do wycinania

Flashcards (dzikie zwierzęta i czynności ruchowe)

ścieżki MP3 z nagraniami

tablica interaktywna

nożyczki, kredki

2 karteczki dla ucznia do pokolorowania



IX. **Przebieg lekcji z podziałem na część wstępną, właściwą i końcową¹**

Część wstępna- wprowadzenie do tematu

1. Nauczyciel wita się z uczniami w języku angielskim i sprawdza obecność.
Następnie nauczyciel odtwarza znaną przez uczniów piosenkę na rozgrzewkę.
Uczniowie śpiewają i reagują na piosenkę gestami.
2. Nauczyciel przedstawia klasie cele lekcji; mówi im czego się dziś podczas zajęć nauczą.
3. Burza mózgów – nauczyciel chce sprawdzić jakie nazwy zwierząt po angielsku dzieci już znają i prosi o wymienianie takich, które żyją na farmie i w naszych domach.

Część właściwa

1. Nauczyciel pokazuje uczniom karty obrazkowe (Flashcards) i nazywa je po angielsku. (załącznik 1) Następnie odczytuje raz jeszcze i zachęca uczniów do powtarzania nowych słówek.
2. Nauczyciel wiesza karty obrazkowe na tablicy i wyciąga karty słowne (Załącznik2).
Odczytuje je głośno i prosi ochotników do przyczepiania ich pod właściwym obrazkiem. Po zakończonym ćwiczeniu raz jeszcze klasa powtarza słówka z nauczycielem.
3. Nauczyciel ściąga karty słowne i zostawia 5 kart obrazkowych. Zachęca uczniów do wzięcia udziału w zabawie Close Your Eyes (zamknij oczy), w której nauczyciel zabiera jedną kartę z tablicy a uczniowie zgadują jakiej karty brakuje *What's missing?* (Czego brakuje?) Nauczyciel kontynuuje zabawę dokładając jeszcze kilka kart więcej.

¹ Zalecane jest również uwzględnienie materiałów i zadań rozszerzających (dla uczniów zdolnych, zainteresowanych daną tematyką oraz uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się).



4. Kolejne ćwiczenie będzie wykonane z pomocą tablicy interaktywnej. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że będą podchodzić do tablicy i odgadywać jak nazywa się zwierzę widoczne na zdjęciu poprzez zaznaczanie poprawnego obrazka. Uczniowie zgłaszają się / nauczyciel wybiera chętnych. (Załącznik 3).

5. Nauczyciel rozdaje dzieciom Mini-Cards (mini karty) do wycinania (Załącznik 4). Po wycięciu wszystkich obrazków i słówek uczniowie (Ci, którzy szybciej wycieli mogą dopasować słowa do obrazka) układają przed sobą tylko te, które pokazują dzikie zwierzę. W kolejnej zabawie (ćwiczeniu) nauczyciel wymawia jakąś nazwę zwierzęcia, a uczniowie podnoszą do góry odpowiedni obrazek. Nauczyciel trzyma w ręce obrazek i pokazuje uczniom czy odgadnęli poprawnie.

6. Nauczyciel prosi, aby uczniowie w parach pomieszali 2 zestawy mini-kart i zegrali razem w Memory (uczniowie mają odwrócone karty awerssem do dołu i ciągną po dwie karty, tak aby trafić na dwie takie same). Uczniowie rywalizują kto zbierze więcej par. Podczas odwracania kart uczniowie mają za zadanie też wymawiać widoczne na obrazku zwierzę w celu lepszego utrwalenia nowych słówek.

6. Nauczyciel pyta uczniów jakie czynności umieją wykonywać te zwierzęta, które dziś poznali. (po polsku) Następnie pokazuje im karty obrazkowe (Załącznik 5) z nazwami czynności ruchowych. Uczniowie powtarzają nowe słówka. Następnie uczniowie wstają z miejsc i wykonują czynności, które wymienia nauczyciel.

7. Na tablicy nauczyciel zapisuje nowe słowo „can” (potrafić) i tłumaczy uczniom do czego służy ten czasownik modalny. Pokazując karty z zwierzętami prosi ochotników do dokończania zdań np. A frog can/ A monkey can itp.

8. Nauczyciel rozdaje uczniom po 2 karteczki (Załącznik 6) i prosi uczniów aby pokolorowali je na zielono i czerwono. Nauczyciel wydaje polecenie po angielsku (*Please colour the cards red and green*) i pokazuje im wzór (załącznik 7). Kartki te będą potrzebne do pokazywania podczas gdy nauczyciel będzie tworzył zdania co potrafią różne zwierzęta. Jeśli zdanie będzie prawdziwe uczniowie powinni podnieść do góry zieloną kartę, jeśli zdanie będzie fałszywe uczniowie podnoszą czerwoną kartę. Przykład :



A monkey can climb. (Uczniowie powinni podnieść zieloną kartę)

A mouse can fly. (Uczniowie powinni podnieść czerwoną kartę)

Nauczyciel wymyśla kilkanaście zdań.

9. Nauczyciel zapisuje na tablicy nowe słowo „can’t” i tłumaczy uczniom do czego służy ten czasownik modalny. Pokazując karty z zwierzętami prosi ochotników do dokończania zdań np. *A frog can’t/ A giraffe can’t itp.*

10. Nauczyciel tłumaczy uczniom, że teraz będą słuchać piosenki i wykonywać gesty (czynności ruchowe poznane na lekcji) odpowiadające słowom w każdej zwrotce.

Nauczyciel razem z dziećmi pokazuje dany gest.

11. Zadanie opcjonalne dla uczniów zdolniejszych (jeśli zostanie czas) Ochotnik wychodzi na środek klasy i mówi co potrafi robić bez pokazywania np. *I can fly.* Pozostali uczniowie próbują odgadnąć jakim jest zwierzęciem.

Część końcowa

Rozmowa z uczniami. Czy pamiętacie czego nauczyliście się na dzisiejszych zajęciach? Jakie dzikie zwierzęta pamiętają i co potrafią robić.

Nauczyciel zadaje zadanie do domu uczniom, aby w zeszyte narysowali swoje ulubione dzikie zwierzę (z dzisiejszej lekcji) i wymyślili mu własną oryginalną nazwę - może być po polsku lub po angielsku.

X. Literatura (w tym źródła elektroniczne):

- Tiger and Friends 1, 2020, Macmillan Education

- Kompetencje kluczowe

https://www.ore.edu.pl/images/files/POWER/zarzadzanie_oswiata/Kompetencje%20kluczowe%20-%20definicje%20i%20opis.pdf (dostęp 10.12.2021)

- <https://wordwall.net/pl/community> (dostęp 10.12.2021)

- <https://teacher.pl/lekcje-jezyka-angielskiego-klase-szkoly-podstawowej/> (dostęp



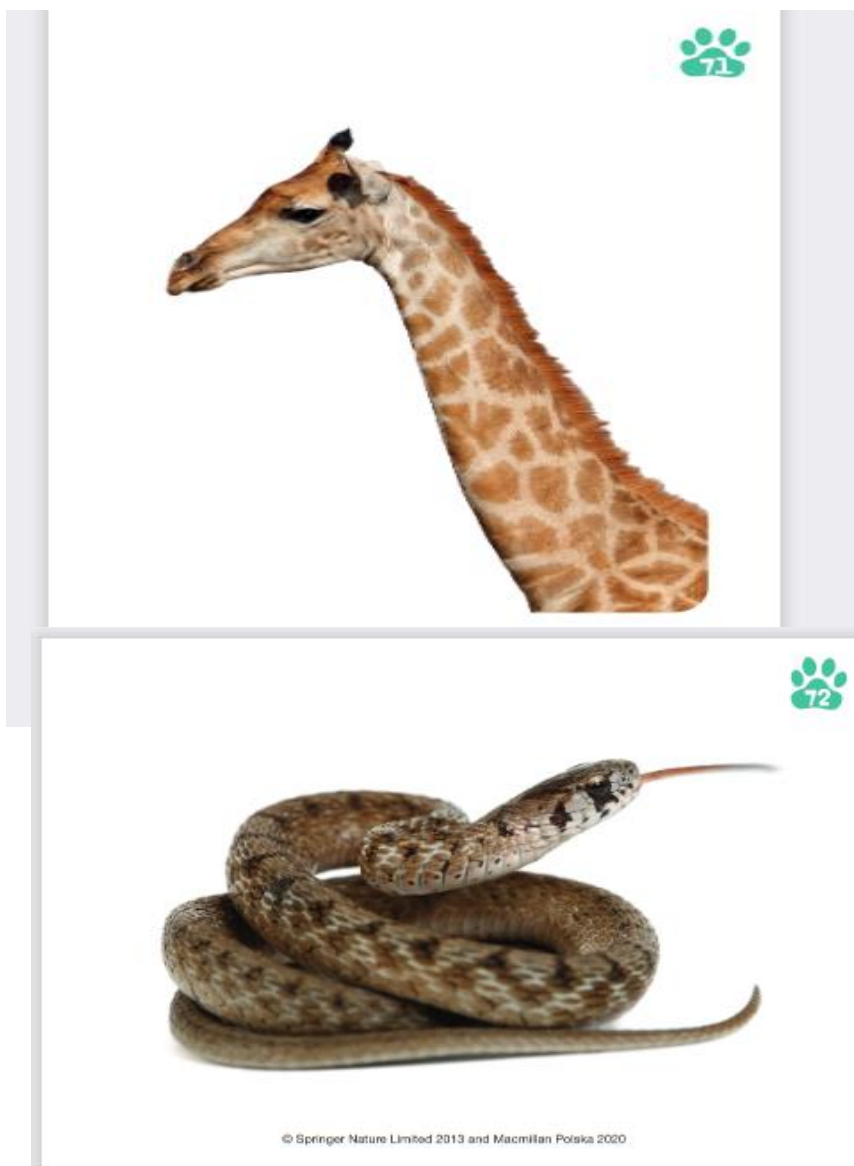
10.12.2021)

- <https://www.macmillan.pl/strefa-nauczyciela> (dostęp 10.12.2021)

- <https://www.wszpwn.com.pl/pl/salon-metodyczny/rola-wizualizacji-w-nauczaniu-jezykow-obcych-1.html> (dostęp 10.12.2021)

XI. Załączniki do scenariusza – jeśli dotyczy (np. karty pracy, zestawy ćwiczeń dla uczniów, teksty źródłowe, ilustracje):

1. Załącznik nr 1:





© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



ŹRÓDŁO: Flashcards – Springer Nature Limited and Macmillan Polska 2020

Załącznik nr 2



giraffe

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



snake

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



elephant

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



crocodile

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



frog

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



monkey

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



parrot

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



mouse

© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020

ŹRÓDŁO: Flashcards – Springer Nature Limited and Macmillan Polska
2020

Załącznik 3



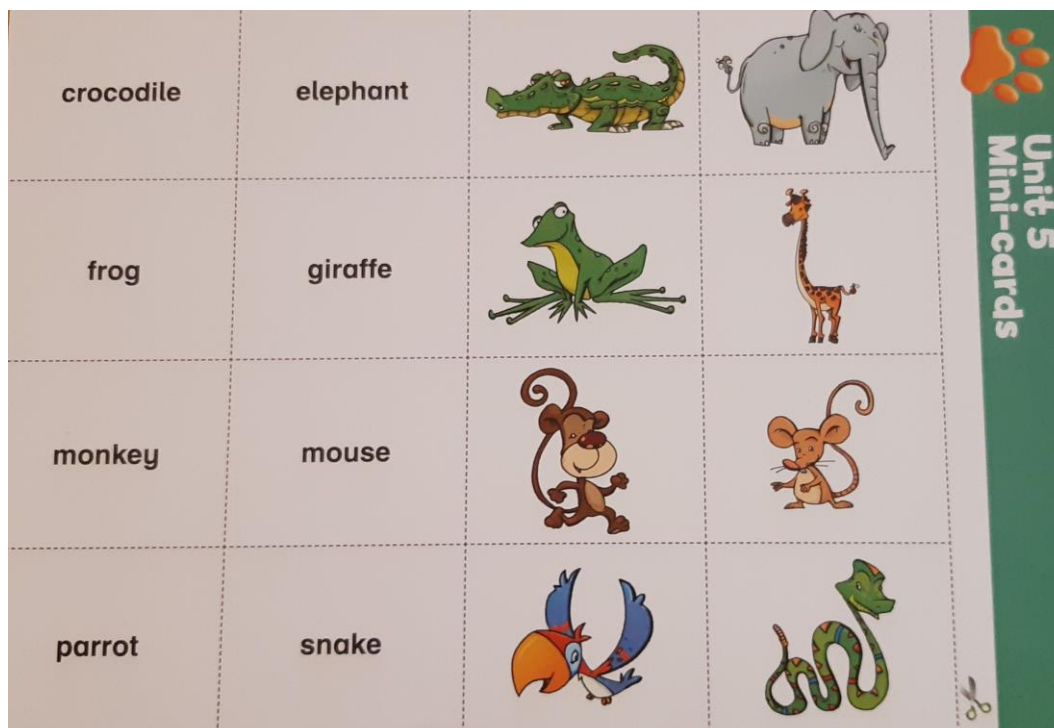
Test

Wild animals

Seria pytań wielokrotnego wyboru. Wybierz poprawną odpowiedź, aby kontynuować.

ŹRÓDŁO: <https://wordwall.net/pl/resource/7168920/angielski/wild-animals>

Załącznik 4



ŹRÓDŁO : Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2019

Załącznik 5



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



80



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020

81



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020

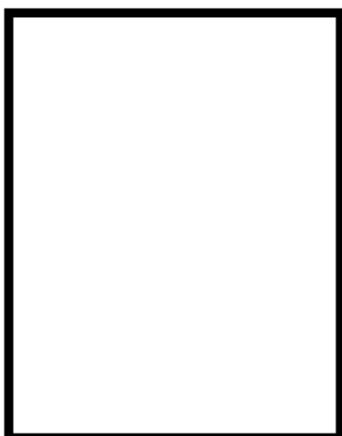


© Springer Nature Limited 2013 and Macmillan Polska 2020



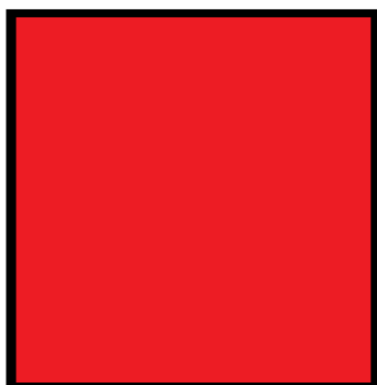
ŹRÓDŁO: Flashcards – Springer Nature Limited and Macmillan Polska
2020

Załącznik nr 6



ŹRÓDŁO : Opracowanie własne

Załącznik 7



ŹRÓDŁO : Opracowanie własne